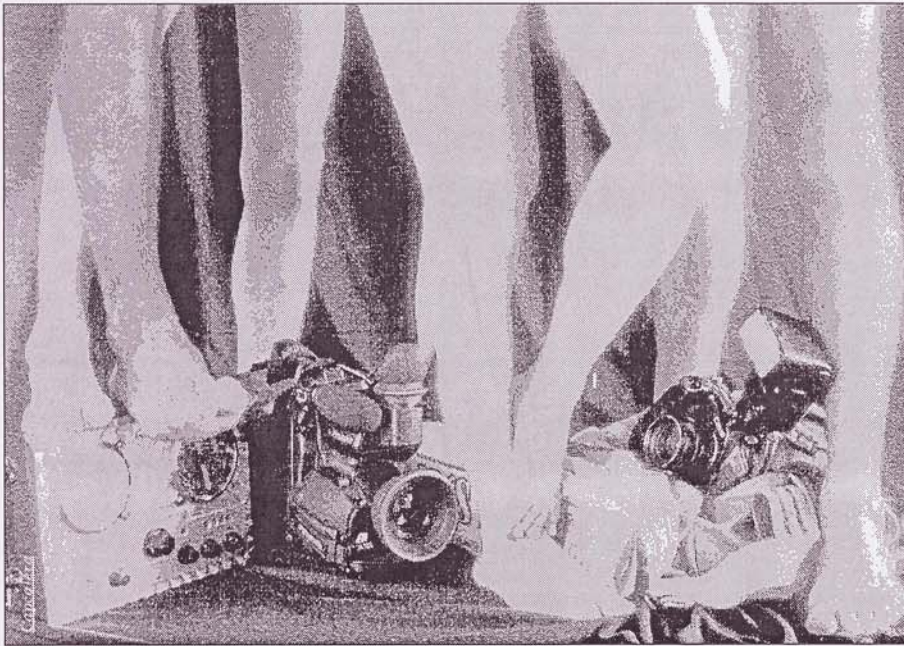


Hoja informativa independiente editada por la Asociación de la Prensa de La Rioja. Pío XII, 6. Logroño (La Rioja). Lunes, 24 de enero de 2000.



Hoy lunes, la profesión celebra a su patrón, San Francisco de Sales

Hoy lunes, 24 de enero de 2000, los periodistas celebran la festividad de San Francisco de Sales, patrón de la profesión. La Asociación de la Prensa de La Rioja ha previsto como en años anteriores diversos actos conmemorativos al tiempo que la Junta Directiva transmite una felicitación expresa a todos los periodistas asociados, así como al resto de trabajadores que desempeñan su labor en los distintos medios riojanos de comunicación.

Hoy, lunes, 24-

—A las 12,00 horas, el periodista asociado Justo García Turza celebrará una *misa en honor a nuestro patrón* en la Iglesia de San Bartolomé, recinto religioso con el que mantenemos estrechas relaciones de vecindad.

—A las 13,30 horas y hasta las cuatro de la tarde, todos los asociados y trabajadores de los medios informativos están invitados al *vino y aperitivo* que un año más se dará en la sede de la Asociación de la Prensa. Tal vez sea el último año que celebremos esta jornada festiva en la vieja sede de la calle Pío XII, antes de nuestro traslado a la plaza de San Bartolomé.

Los periodistas riojanos reclaman dignidad laboral

Mañana martes, 25 de enero de 2000, la Asociación de la Prensa de La Rioja convoca a una concentración en la Concha del Espolón logroñés

La Asociación de la Prensa de La Rioja ha convocado a los periodistas riojanos para que mañana martes, 25 de enero de 2000, participen en una concentración para reclamar dignidad laboral. El acto de denuncia pública se llevará a cabo a las 10,15 horas de la mañana en el interior de la Concha del Espolón. Queremos advertir con ello de las condiciones de extrema precariedad y escandalosos salarios que soportan en su trabajo una buena parte de los periodistas riojanos.

Hablamos de los periodistas que bajo contratos de dos o tres horas trabajan jornada y media al día. De redactores que ejercen sus tareas informativas sin vacaciones retribuidas o que carecen

de Seguridad Social. De trabajadores de la información que carecen de derecho alguno en sus empresas porque no les ampara ningún convenio (un lujo inalcanzable para la mayoría de los periodistas riojanos) ni cuentan con comité laboral ni capacidad para crearlo.

Periodistas que tras finalizar sus estudios universitarios se ven obligados a aceptar

condiciones indignas, impensables en otras actividades, ante la amenaza de las empresas de "tirar de la amplia lista de currículos". Redactores de medios informativos a los que se impone la categoría de autónomos para evitar su contratación.

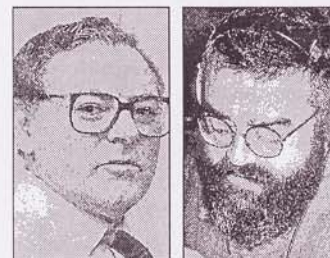
La profesión sigue soportando en demasiados casos salarios por debajo del SMI, con cifras escandalo-

sas de hasta 35.000 pesetas al mes. Hablamos de periodistas que trabajan con horarios descomunales y una elevada presión laboral, que impide el ejercicio digno de la profesión y provoca la consiguiente merma de la calidad informativa que merecen los ciudadanos.

Este oscuro panorama se ha visto acentuado con el impulso de las nuevas tecnolo-

gías y la proliferación de nuevas y pequeñas empresas informativas, sostenidas en muchos casos a costa de malpagar y abusar de sus empleados. La bolsa de paro ha adelgazado proporcionalmente al aumento de la precariedad. La aprobación de las últimas licencias de radio ha generado hasta la fecha una única contratación de los 43 puestos prometidos.

Los periodistas riojanos lamentan la inactividad de la Inspección de Trabajo, que sólo sabe de las empresas informativas a través del kiosco, el aparato de radio y el de televisión. Los periodistas somos depositarios del derecho de los ciudadanos a estar informados y exigimos el respeto que merece tal responsabilidad.



José Lumbreiras Pino Carlos H. Olmos

—A las 14,00 horas tendrá lugar un homenaje a los asociados *José Lumbreiras Pino* y *Carlos Hernández Olmos*, expresidentes de la Asociación de la Prensa y que en el último año han concluido sus intensas etapas como periodistas en activo.

Martes, 25-

—A las 10,15 horas de la mañana, *concentración de periodistas* en la Concha del Espolón para denunciar las lamentables condiciones de trabajo que imponen algunas empresas informativas a los profesionales riojanos, con salarios indignos, contratos abusivos y horarios desproporcionados, lo que supone un claro menoscabo del derecho de los ciudadanos a recibir una información de calidad.

—A las 22,00 horas, en los cines Golem de Logroño, proyección especial para periodistas de la película contratada por la Asociación "Ejecución inminente", dirigida e interpretada por Clint Eastwood, que será exhibida en sesión única. El actor-director encarna el papel de un reportero ex-alcohólico, despedido del New York Times, que trabaja en un pequeño diario de la Costa Oeste de Estados Unidos, el Oakland Tribune. Cada periodista asociado dispone de dos entradas para compartir la vela cinematográfica.

**DIGNIDAD LABORAL
PARA LOS PERIODISTAS RIOJANOS**

CONCHA DEL ESPOLÓN - MARTES 25 DE ENERO - 10:15 HORAS

El Centro de Prensa consigue apoyos en la sociedad riojana

La empresa Comsa continúa a buen ritmo las obras de construcción de la nueva sede de la Asociación de la Prensa y Centro de Prensa en la plaza de San Bartolomé número 5. El arquitecto José Miguel León y el vicepresidente de la Asociación Luis Enrique González de Garay supervisan los trabajos. Por cierto, ya nos ha llegado la primera certificación de obra. Los vocales de la Junta, Marcelino Izquierdo y Jorge Gómez analizan en los últimos días los pormenores de la futura dotación técnica de la emblemática sala de prensa para que las tareas de comunicación puedan desarrollarse en las mejores condiciones.

Durante el mes de diciembre la Asociación ha concretado diversos apoyos económicos al proyecto recabados entre las instituciones

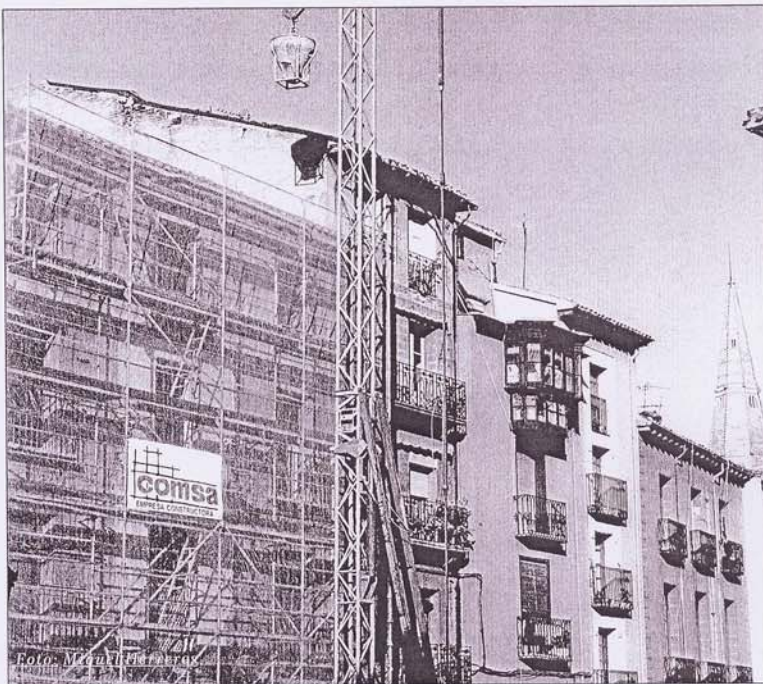
riojanas.

El pasado 2 de diciembre de 1999 Ibercaja y la Asociación de la Prensa de La Rioja firmaron un convenio de colaboración que tiene por objeto contribuir al desarrollo de la actividad cultural y formativa de los periodistas riojanos. Con la firma, la entidad financiera dota a nuestra asociación profesional con 4,5 millones de pesetas para ayudar al equipamiento del nuevo Centro de Prensa de los periodistas y encauzar correctamente las futuras actividades formativas. La firma corrió a cargo de Luis Fernando Allué, director territorial saliente de la zona norte de Ibercaja, y de Luis Sáez Angulo, presidente de la Asociación de la Prensa. Un convenio añadido ofrece por parte de Ibercaja condiciones favorables para los periodistas riojanos, del que infor-

maremos detalladamente en la correspondencia periódica de la Asociación.

El día 13 de diciembre de 1999 firmamos otro convenio de colaboración con el consejero de Desarrollo Autonómico y Administraciones Públicas, Manuel Arenilla, por el que el Gobierno regional se compromete a subvencionar con 30 millones de pesetas la rehabilitación del centro de prensa. Arenilla manifestó su confianza en que el futuro centro de prensa sirva de lugar de encuentro para todos los profesionales riojanos de la comunicación y de espacio abierto a los agentes sociales para que proyecten su imagen a la opinión pública.

La Asociación de la Prensa aporta al proyecto el valor del inmueble y algo más del cincuenta por ciento del coste final de la obra civil.



La Casa de San Bartolomé descubre sus secretos

La Casa de los Periodistas, en la Plaza de San Bartolomé, número 5, toma forma. Las obras prosiguen a buen ritmo dentro del calendario previsto. Una gran grúa de la empresa Comsa

preside el viejo edificio en fase de rehabilitación y los operarios descubren cuidadosamente los secretos de una estructura medieval en sus orígenes, a fin de conservar diversos elementos

La Guía 2000 de la Comunicación, a punto de salir

La Guía de la Comunicación de La Rioja del año 2000 está ya en imprenta, a punto de salir a la venta en kioscos y librerías. La nueva base de datos ya puede consultarse en internet en <http://www.larioja.org>

El equipo de redacción de esta nueva edición de la Guía ha estado formado por las periodistas Eva María Fuentes, Rocío Roldán, Estela Barco y Nuria Solórzabal que comenzaron a trabajar en ella a principios del mes de octubre. Además de la edición en papel



que este año costará 2.000 pesetas, la Guía puede adquirirse también en formato Cd-Rom al precio de 3.000 pesetas.

Cada asociado dispone, como otros años, de un ejemplar de la Guía y de una reducción del precio venta publi-

co si desea adquirir algún otro libro.

La Asociación de la Prensa de La Rioja comenzó a editar la Guía de la Comunicación en 1989. Aquella primera edición la hicieron posible, de forma desinteresada, 33 periodistas que se juntaban por las noches en la actual sede a diseñar lo que entonces todavía carecía de la forma y el esquema de hoy. Doce años después, la Guía ha logrado convertirse en un instrumento indispensable de trabajo para profesionales de todos los sectores en nuestra Comunidad.



Los periodistas, fuera de la rutina del trabajo diario

Un grupo de periodistas y sus amigos participaron en una jornada de senderismo por el Parque de Cebollera (foto superior), organizada por la Asociación de la Prensa y el asociado Chus Toledo el pasado mes de noviembre, con fines divul-

gativos y de ocio. Repetiremos. En Navidad volvimos a cenar con los miembros del Cuadro Médico en Bodegas Faustino. El menú estuvo exquisito. Y el regalo, un ejemplar auténtico del periódico del día del nacimiento de cada uno.